

бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

Вашкинского муниципального округа

«Вашкинский центр дополнительного образования»

Согласовано:
Методический совет
от 26.05.2025
Протокол № 4



Принята на заседании педагогического совета
Протокол № 4 от 28.05.2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественной направленности

«Мозаика по пластилину»

Уровень сложности: базовый

Возраст обучающихся с 7 до 15 лет

Срок реализации 3 года

Составитель: Иванова Наталья Сергеевна,
педагог дополнительного образования,
первая квалификационная категория

с. Липин Бор
2025 год

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи.....	5
1.3. Содержание программы.....	6
1.4. Планируемые результаты.....	14
2. Комплекс организационно - педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график.....	15
2.2. Условия реализации программы.....	42
2.3. Формы аттестации.....	43
2.4. Оценочные материалы.....	44
2.5. Методическое пособие.....	44
2.6. Воспитательные компоненты.....	46
Список литературы.....	46
Приложения.....	47

Пояснительная записка

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мозаика по пластилину» (далее – Программа) является программой художественной направленности.

Программа разработана на основе нормативных документов:

- 1.Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ (с последующими изменениями и дополнениями);
- 2.Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 3.Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242;
- 4.Постановление Главного государственного санитарного врача Р.Ф. от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4. 3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 5.Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р)
- 6.Устав БОУ ДО «Вашкинский ЦДО», утвержден приказом Управления образования Вашкинского муниципального района № 151-ОД от 20.12.2023 г.;
- 7.Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся БОУ ДО «Вашкинский ЦДО»

Актуальность предлагаемой образовательной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественно-эстетического развития обучающихся. Программа раскрывает перед детьми данные

возможности, поскольку позволяет плодотворно осуществлять эстетическое воспитание обучающихся, формировать их духовную культуру, а также создавать условия для развития творческой личности ребенка на основе мотивации к декорированию и художественной обработке используемого материала. Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные: развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка, фантазию; навыки работы с подручными материалами; приучают детей к терпению и упорству, умению доводить начатое дело до конца; формировать стремление мастерить своими руками, глядя на окружающий мир глазами художника, дарить счастье творчества и позволяет каждому ребенку ощутить себя мастером и творцом.

Занятия по созданию аппликации в технике пластилинографии воспитывают художественный вкус ребенка, умение наблюдать, выделять главное, характерное, учат не только смотреть, но и видеть сюжеты будущих работ.

Новизна программы заключается в том, что предполагается использование новых технологий и нетрадиционных материалов для творчества (декоративная мозаика, работа с природным материалом и многое другое), что даёт возможность для создания эксклюзивных изделий.

Педагогическая целесообразность. Данная программа педагогически целесообразна, так как способствует развитию у обучающихся творческого начала, требующего активности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения. В программу включен значительный объем познавательных сведений, касающихся происхождения используемых материалов, различных видов художественной техники. Вводятся термины, обозначающие технику изготовления изделий (аппликация, мозаика). При изготовлении объектов труда используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами, пластилин, природный материал. Дети овладевают начальными формами познавательных универсальных учебных действий: сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление связей, рассуждения и т.д. Копирование орнаментов, зарисовка отдельных декоративных элементов по собственным эскизам, является вспомогательным

звеном в творческом поиске. Такая деятельность обогащает личность, доставляет радость общения с настоящим искусством, а это, в свою очередь является мощной мотивацией к творчеству.

Ведущая идея программы:

Создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации через объединение «Мозаика по пластилину».

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступность обучения;
- последовательность изложения материала от простого к сложному;
- результативность образовательного процесса;
- преемственность обучения

Уровень сложности:

Программа имеет базовый уровень сложности.

Тематика занятий строится с учетом интересов детей, возможности их самовыражения. В ходе усвоения содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, степень продвинутости по образовательному маршруту, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

В процессе работы по программе, дети постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты: материал, цветовое решение, технологию изготовления, назначение и др.

Такой характер творчества позволяет объединить в одном занятии различные виды деятельности, соответственно перестраивая педагогические подходы, раскрывая в творческой деятельности свои специфические признаки педагогической целесообразности и значимости.

Возраст детей:

Программа рассчитана для учащихся 7 –15 лет. Так как возраст разный, умение воспринимать материал, фантазировать, создавать интересные образы, изделия, композиции развито у детей не одинаково. Разновозрастная группа - это оптимальный вариант для обучения рукоделию по типу семьи. Старшие помогают младшим – присутствует дух взаимовыручки, взаимопонимания, наставничества, ответственности – это положительно влияет на сплоченность коллектива и формирование личностных качеств.

Сроки реализации:

Программа рассчитана на три года обучения, с общей выдачей часов по программе 432 часа, в том числе ежегодно по 144 часа. Программа 1 года обучения - это изучение истории, практические работы по мозаике по пластилину; 2 и 3 года обучения отличаются от первого тем, что дети выполняют работы более сложной конструкции, закрепляют свои умения и навыки, полученные в 1 году обучения (применение практических навыков и технологии при изготовлении поделок: сувениров, картин, аппликаций и композиционных работ). В программу также включена массовая работа. Она предусматривает занятия, связанные с посещением выставок, экспозиций различных направленностей. Это дает возможность детям расширить свой кругозор, учиться анализировать увиденные работы, оформление.

Форма и режим занятий:

Обучение проводится в очной форме, при необходимости - в дистанционном формате. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, через каждые 45 минут работы 15 минутный перерыв. Наполняемость группы 10-15 человек.

1.2 Цель программы: формирование условий раскрытия творческого потенциала обучающихся через технику «пластилинография».

Задачи:**Обучающие:**

- познакомить обучающихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- формирование знаний обучающихся о нетрадиционных техниках мозаичной аппликации из пластилина;
- обучение различным приемам и разным видам работы с бумагой, с природным материалом, с пластилином;
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать эскизы изделий.

Развивающие:

- создание условий для развития композиционных умений: умений составлять предмет из нескольких частей и компоновать узоры;
- развитие положительных эмоций, волевых и трудовых качеств обучающихся, таких как самостоятельность, инициативность и творческий подход;
- развитие фантазии, творческого мышления и воображения;
- развитие моторики рук, глазомера.

Воспитательные:

- сформировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству;
- создавать творческую атмосферу и устанавливать контакт с обучающимися, а также с их родителями;
- воспитывать чувства коллективизма, взаимопомощи, ответственности;
- обеспечение условий по формированию сознательной дисциплины и норм поведения обучающихся, их аккуратности, трудолюбия, интереса к занятиям.

1.3. Содержание программы:

**Учебный план
1 год обучения**

1. Образовательный модуль					
№ п\п	Тема занятий	Теория	Практика	Всего часов	Форма аттестации / контроля

1.	Вводное занятие			2	Вводный контроль-анкета, наблюдение
1.1	Правила поведения в ЦДО, пожарной безопасности, эвакуация по объединениям ЦДО.	1	-	1	
1.2	Демонстрация работ выполненные педагогом.	-	1	1	
2.	Что такое мозаика? Понятие. Мозаика по пластилину с применением других материалов.	2	24	26	Опрос, практическое задание
3.	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине.	2	38	40	Опрос, практическое задание
Итого:		5	63	68	
2. Образовательный модуль					
4.	Основа и скрепляющее средство форм, их виды и свойства.	2	4	6	Наблюдение, опрос, практическое задание
5.	Лепка картин с применением различных материалов.	-	16	16	Практическое задание
6.	Плоская и объемная композиция.	-	10	10	Практическое задание
7.	Мозаика на картоне.			34	Практическое задание
7.1	Мозаика из различных фигур	-	16	16	
7.2	Мозаика из различных аппликаций Мозаика из различных деталей	-	18	18	
8.	Аттестация	-	2	2	Опрос, Практическое задание
9.	Подготовка к конкурсам различного уровня	-	6	6	Участие в конкурсах и выставках
10.	Итоговое занятие	-	2	2	Аттестация по результатам части освоения программы
Итого:		2	74	76	

2 год обучения

3 образовательный модуль					
№ п/п	Тема занятий	Теория	Практика	Всего часов	Форма аттестации / контроля
1.					
1.1	Вводное занятие Правила поведения в ЦДО, пожарной безопасности, эвакуация при ЧС	1	-	2	Вводный контроль-анкета, наблюдение, опрос
1.2	(повторение) Экскурсия по объединениям ЦДО. Демонстрация работ, выполненных детьми и педагогами.	-	1	1	
2.	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков.			36	Опрос, практическое задание
2.1	Изготовление базовых элементов.	2	-	2	
2.2	Обработка элементов.	-	6	6	
2.3	Соединение несколько элементов в одну деталь.	-	6	6	
2.4	Работа с шаблонами	-	6	6	
2.5	Работа с эскизами	-	4	4	
2.6	Торцевание из пластилина	-	6	6	
2.7					
3.	Работа с разными видами узоров.			24	Практическое задание
3.1	Создание зимней сказки.	-	4	4	
3.2	Плоскостные и объемные мозаичные аппликации.	-	20	20	
4.	Подготовка к конкурсам различного уровня	-	2	2	Участие в конкурсах и выставках
Итого:		3	61	64	
4.Образовательный модуль					
5.	Открытки из мозаики Создание объемной открытки.	2	-	6	Опрос, практическое задание
		-	4	4	

6.	Сувениры и картины	-	30	30	Практическое задание
7.	Лепка панно:			8	Практическое задание
7.1	-По народным сказкам	-	2	2	
7.2	-«С животными и людьми»	-	2	2	
7.3	-«С птицами и насекомыми»	-	4	4	
8.	Украшения пластилина:	-		30	Практическое задание
8.1	Бисер	-	12	12	
8.2	Стразики и пайетки		18	18	
9.	Аттестация	-	2	2	Опрос, практическое задание
10.	Подготовка к участию в конкурсах различного уровня	-	2	2	Участие в конкурсах и выставках
11.	Итоговое занятие	-	2	2	Аттестация по результатам части освоения программы
Итого:		2	78	80	

3 год обучения

5. Образовательный модуль					
№ п/п	Тема занятий	Теория	Практика	Всего часов	Форма аттестации / контроля
1	Вводное занятие			2	Вводный контроль-анкета, наблюдение, опрос
1.1	Правила поведения в ЦДО, пожарной безопасности, эвакуация при ЧС	1	-	1	
1.2	(повторение) Экскурсия по объединениям ЦДО. Демонстрация работ, выполненных детьми и педагогами.	-	1	1	
2.	Панно из букетов цветов	-	16	16	Практическое задание
3.	Панно из фруктов и овощей	-	2	2	Практическое задание
4.	Лепка сувениров	-	12	12	Практическое задание

5.	Панно:			32	Практическое задание
5.1	Изготовление плоского панно в технике «рисование по пластилину»	-	12	12	
5.2	Изготовление объемного панно в технике «рисование по пластилину»	-	20	20	
6.	Подготовка к участию в конкурсах различного уровня	-	4	4	Участие в конкурсах и выставках
Итого:		1	67	68	
6. Образовательный модуль					
7.	Лепка игрушек	-	14	14	Практическое задание
8.	Лепка сувениров	-	24	24	Практическое задание
9.	Мозаичная лепка	-	4	4	Практическое задание
10.	Работа над эскизами:			28	Практическое задание
10.1	Зарисовки эскиза в карандаше	-	10	10	
10.2	Выполнение эскиза в цветовом решении	-	18	18	
11.	Аттестация	-	2	2	Опрос, практическое задание
12.	Подготовка к участию в конкурсах различного уровня	-	2	2	Участие в конкурсах и выставках
13.	Итоговое занятие	-	2	2	Аттестация по результатам части освоения программы
Итого:			76	76	
Всего:		-	144	144	

Содержание программы

1 год обучения

1. Образовательный модуль (68 часов)

1. Вводное занятие. (2 часа)

Цель: познакомить детей с правилами ТБ, правилами для обучающихся. Техника безопасности, правила поведения в ЦДО, пожарная безопасность, эвакуации при ЧС;

Безопасные приемы работы с инструментом для работы с пластилином и другими материалами.

Практическое занятие по эвакуации.

2. Что такое мозаика. Понятие. (26 часов)

История мозаики по пластилину. Пластилинография.

Цель: научить детей приемам лепки из пластилина, пользоваться специальными инструментами и приспособлениями.

Подготовка материала к лепке. Лепка из пластилина из нетрадиционных материалов.

Освоение приемов лепки, декорирование, использование инструментов и приспособлений осуществляются при изготовлении изделий непосредственно, что дает лучший результат в обучении.

- мозаика по пластилину: осенний листик
- мозаика по пластилину: божья коровка
- мозаика по пластилину: грибок
- мозаика по пластилину: кошка
- мозаика по пластилину: собачка
- мозаика по пластилину: зайчик
- мозаика по пластилину: мишка
- мозаика по пластилину: лисичка
- мозаика по пластилину: волчонок
- мозаика по пластилину: сказочные персонажи
- мозаика по пластилину: природа и пейзажи.

3. Что такое композиция? Понятие. (40 часов)

История композиции в мозаике по пластилину, какую важную роль она играет в выполнении данного изделия. А также изучение форм, размеров и их использование в работе.

2. Образовательный модуль (76 часов)

4. Основа и скрепляющее средство форм, их виды и свойства. (6 часа).

Изучение основ форм и видов мозаики по пластилину и правильное их скрепление между собой.

5. Лепка картин с применением различных материалов. (16 часов)

Лепка картин из пластилина:

- Золотая рыбка
- «Оберег на счастье»
- Пейзажи
- «Лесные фантазии»
- «Веселое настроение»
- Природа
- Водная стихия

6. Плоская и объемная композиция. (10 часов).

Правильное выполнение, а так же применение плоской и объемной композиции. Их характеристика и отличия между собой.

Лепка композиций (объемная и плоская):

- овечка
- черепаха
- улитка
- гусеница
- бабочка

7. Мозаика на картоне.(34 часа)

Выполнение какой-либо конструкции изделия на картоне фигур и деталей.

8. Аттестация (2 часа)

Практика: проверка уровня теоретических знаний и практических навыков

9. Подготовка к конкурсам различного уровня. (6 часов)

Участие детей в выставках, конкурсах, ярмарках учреждения и района.

10. Итоговое занятие. (2 часа)

Подведение итогов по программе за первый год обучения.

Просмотр и обсуждение выполненных работ.

Подготовка и проведение выставки изделий

Содержание программы

2 года обучения

3. Образовательный модуль (64 часа)

1. Вводное занятие (2 часа)

Цель: закрепить знания детей по правилам ТБ, правилам для воспитанников (повторение).

Техника безопасности, правила поведения в ЦДО, пожарная безопасность эвакуация при ЧС;

Безопасные приемы работы с инструментом для работы с пластилином и другими материалами.

2. Мозаика из комочков. (36 часов)

История возникновения комочков в мозаике. Выполнение разных видов комочков из пластилина.

3. Работа с разными видами узоров . (22 часа).

Знакомство с разными элементами росписи (теплые и холодные). Правильное нанесение на изделие. Умение красиво расположить в композиции определенный вид узора.

4. Подготовка к конкурсам различного уровня. (2 часа)

Подготовка обучающихся к конкурсам учрежденческого и муниципального уровня.

4. Образовательный модуль (80 часов)

5. Открытки. (6 часов)

Правильное отображение объема в иллюстрациях на открытках.

6. Сувениры и картины. (30 часов)

Теория. Рассказ о сувенирной продукции. Показ образцов.

Практика. Лепка сувениров: сердечки на День влюбленных, подарки защитникам Отечества к 23 февраля, украшения для мамы к 8 марта, вазочки для цветов (плоские и объемные), любимые домашние питомцы и т. д.

7. Лепка Панно (8 часов)

Изделия из пластилина:

- по мотивам народных русских сказок
- « С животными и людьми»
- « С птицами и насекомыми»

8.Украшение пластилина. (30 часов)

Как правильно украсить изделие из пластилина:

(бисером, стразиками, пайетиками и так далее). Цветовое решение, формировка данных нетрадиционных материалов.

9. Аттестация (2 часа)

Практика-проверка уровня теоретических знаний и практических навыков

10. Подготовка к участию в конкурсах различного материала. (2 часа)

Подготовка обучающихся к конкурсам учрежденческого и муниципального уровня.

11. Итоговое занятие. (2 часа)

Подведение итогов по программе 2 года обучения.

Подготовка и проведение выставки изделий.

Содержание программы

3 года обучения

5. Образовательный модуль (68 часов)

1.Вводное занятие (2 часа)

Цель: закрепить знания детей по правилам ТБ, правилам для воспитанников (повторение).

Техника безопасности, правила поведения в ЦДО, пожарная безопасность, эвакуация при ЧС;

Безопасные приемы работы с инструментом для работы с пластилином и другими материалами.

2. Панно из букетов цветов. (16 часов)

Освоение способов и приемов лепки с применением различных материалов: бисера (панно), разноцветных стекол (картины), различных украшений (натюрморт).

Освоение способов и приемов лепки: «деревенька моя», «тюльпаны», «петушок»

Лепка посуды (плоская фактура): чайник кувшин, вазочка, горшочек и т. д.

3.Панно из фруктов и овощей. (2 часа)

Освоение лепки фруктов и овощей в композиции. Выполнение разных аппликаций с применением других материалов.

4. Лепка сувениров (12 часов)

- Новогодних сувениров.

- Рождественских подарков.

5. Панно (плоское и объемное). (32 часа)

Выполнение данного панно в технике «рисование по пластилину». Четкое нанесение пластилинового рисунка. Элементы рисования.

6. Подготовка к конкурсам различного уровня (4 часа)

Участие детей в выставках, конкурсах учреждения, районных и областных.

6. Образовательный модуль (76 часов)

7. Лепка игрушек (14 часов)

Лепка изделий разных видов игрушек.

8. Лепка сувениров (24 часов)

Лепка изделий из пластилина:

- подарки-сувениры к 8 марта,
- цветы в вазе (плоские и объемные)
- любимая игрушка
- фото-рамки любимым к 14 февраля.
- подарки защитникам Отечества-23 февраля

9. Мозаичная лепка. (4 часа)

Аппликации с разными видами композиционного решения.

10. Работа над эскизами. (30 часов)

10.1 Зарисовка эскизов.

10.2 Выполнение эскизов в цвете.

11. Аттестация (2 часа)

Практика-проверка уровня теоретических знаний и практических навыков.

12. Подготовка к участию в конкурсах различного уровня. (2 часов)

Участие детей в выставках, конкурсах учреждения, районных и областных.

13. Итоговое занятие. (2 часа)

Подведение итогов обучения по программе. Защита творческих проектов.

1.4. Планируемые результаты освоения программы:

1.1. Для первого года обучения:

1. Личностные результаты:

- развитие познавательной активности;
- формирование внимательного и бережного отношения к труду других людей.

2. Метапредметные результаты:

- развитие способности справляться с поставленными задачами.

3. Предметные результаты:

- освоение ключевых понятий и технических приемов при работе с пластилином и другими материалами.

1.2. Для второго года обучения:

1. Личностные результаты:

- развитие познавательной активности;
- формирование внимательного и бережного отношения к труду других людей.

2. Метапредметные результаты:

- формирование знаний об истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества;
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную, в том числе и из интернета.

3. Предметные результаты:

- овладение методами проектной деятельности.

2.3. Для третьего года обучения:

1. Личностные результаты:

- развитие познавательной активности;

-формирование внимательного и бережного отношения к труду других людей.

2.Метапредметные результаты:

-умение организовывать совместную деятельность со сверстниками и педагогом;

-умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

3.Предметные результаты:

-овладение практическими навыками работы с инструментами.

Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график.

1 год обучения.

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Форма занятия	кол-во часов		Место проведения	Форма контроля
				теория	практика		
1.	сентябрь	Вводное занятие. Правила поведения в ЦДО, пожарной безопасности, эвакуация по объединениям ЦДО Демонстрация работ, выполненные педагогом	Инструктаж; опрос; демонстрация изделий	2		Учебный кабинет	Входной контроль – анкета, наблюдение
2.	сентябрь	Что такое мозаика? Понятие. Мозаика по пластилину из нетрадиционных материалов.	Беседа, демонстрация инструментов, материалов	2		Учебный кабинет	Опрос
3.	сентябрь	Что такое мозаика? Понятие. Мозаика по пластилину из нетрадиционных материалов	Инструктаж, показ, объяснение, практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание, Опрос
4.	сентябрь	Что такое мозаика? Понятие. Мозаика по пластилину из нетрадиционных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание
5.	сентябрь	Что такое	Практическая		2	Учебный	Наблюден

		мозаика? Понятие. Мозаика по пластилину из нетрадиционных материалов	работа			кабинет	ие, практичес кое задание
6.	сентябрь	Что такое мозаика? Понятие. Мозаика по пластилину из нетрадиционных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Наблюден ие, практичес кое задание
7.	сентябрь	Что такое мозаика? Понятие. Мозаика по пластилину из нетрадиционных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Наблюден ие, практичес кое задание
8.	сентябрь	Что такое мозаика? Понятие. Мозаика по пластилину из нетрадиционных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Наблюден ие, практичес кое задание
9.	октябрь	Что такое мозаика? Понятие. Мозаика по пластилину из нетрадиционных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Наблюден ие, практичес кое задание
10	октябрь	Что такое мозаика? Понятие. Мозаика по пластилину из нетрадиционных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Наблюден ие, практичес кое задание
11	октябрь	Что такое мозаика? Понятие. Мозаика по пластилину из нетрадиционных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Наблюден ие, практичес кое задание
12	октябрь	Что такое мозаика? Понятие. Мозаика по пластилину из нетрадиционных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Наблюден ие, практичес кое задание

13	октябрь	Что такое мозаика? Понятие. Мозаика по пластилину из нетрадиционных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Наблюдение, практическое задание
14	октябрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине.	Беседа, демонстрация инструментов и материалов		2	Учебный кабинет	Наблюдение, Опрос
15	октябрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
16	октябрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
17	октябрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
18	ноябрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
19	ноябрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
20	ноябрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

		пластилине					
21	ноябрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
22	ноябрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
23	ноябрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
24	ноябрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
25	ноябрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
26	декабрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
27	декабрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
28	декабрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и	Ярмарка творчества		2	Учебный кабинет	Практическое задание

		размеров на пластилине					
29	декабрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Демонстрация , практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
30	декабрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
31	декабрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
32	декабрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
33	декабрь	Что такое композиция? Понятие. Использование разных форм и размеров на пластилине	Практическая работа по заданным параметрам		2	Учебный кабинет	Практическое задание
34	декабрь	Основа и скрепляющее средство форм, их виды и свойства.	Беседа, демонстрация материалов, инструментов	2		Учебный кабинет	Наблюдение, опрос
35	декабрь	Основа и скрепляющее средство форм, их виды и свойства.	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
36	январь	Основа и скрепляющее средство форм, их виды и свойства	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
37	январь	Лепка картин с применением различных	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

		материалов.					
38	январь	Лепка картин с применением различных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
39	январь	Лепка картин с применением различных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
40	январь	Лепка картин с применением различных материалов	Демонстрация , практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
41	январь	Лепка картин с применением различных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
42	февраль	Лепка картин с применением различных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
43	февраль	Лепка картин с применением различных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
44	февраль	Лепка картин с применением различных материалов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
45	февраль	Плоская и объемная композиция.	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
46	февраль	Плоская и объемная композиция	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
47	февраль	Плоская и объемная композиция	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
48	февраль	Плоская и объемная композиция	Встреча с интересным человеком		2	Учебный кабинет	Практическое задание
49	март	Плоская и объемная композиция	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
50	март	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа по заданным параметрам		2	Учебный кабинет	Практическое задание

51	март	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Демонстрация , практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
52	март	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
53	март	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
54	март	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
55	март	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа по заданным параметрам		2	Учебный кабинет	Практическое задание
56	март	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

		аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций					
57	апрель	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
58	апрель	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
59	апрель	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
60	апрель	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
62	апрель	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

63	апрель	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
64	апрель	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
65	апрель	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
66	апрель	Атгестация	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Опрос Практическое задание
67	май	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
68	май	Мозаика на картоне. Мозаика из различных фигур аппликаций. Мозаика из различных деталей аппликаций	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
69	май	Подготовка к	Практическая		2	Учебный	участие в

		конкурсам различного уровня	работа			кабинет	конкурсах и выставках
70	май	Подготовка к конкурсам различного уровня	Практическая работа		2	Учебный кабинет	участие в конкурсах и выставках
71	май	Подготовка к конкурсам различного уровня	Практическая работа		2	Учебный кабинет	участие в конкурсах и выставках
72	май	Итоговое занятие	Диагностика, выставка, чаепитие	2		Учебный кабинет	Аттестация по результатам части освоения программы

2 год обучения

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов		Место проведения	Форма контроля
				теория	практика		
1.	сентябрь	Вводное занятие Правила поведения в ЦДО, пожарной безопасности, эвакуация при ЧС (повторение). Экскурсия по объединениям ЦДО. Демонстрация работ, выполненных детьми и педагогом.	Инструктаж; опрос; демонстрация изделий	2		Учебный кабинет	Вводный контроль-анкета, наблюдение, опрос
2.	сентябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в	Беседа, демонстрация материалов	2		Учебный кабинет	Опрос

		одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина					
3.	сентябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
4.	сентябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
5.	сентябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

		несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина					
6.	сентябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
7.	сентябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
8.	сентябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

		элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина					
9.	октябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практичес кое задание
10	октябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практичес кое задание
11	октябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практичес кое задание

		элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина					
12	октябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
13	октябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
14	октябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков.	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

		Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина					
15	октябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
16	октябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
17	октябрь	Мозаика из комочков	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

		Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина					задание
18	ноябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
19	ноябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

20	ноябрь	Мозаика из комочков Нарезка квадратиков. Изготовление базовых элементов. Обработка элементов. Соединение несколько элементов в одну деталь. Работа с шаблонами Работа с эскизами Торцевание из пластилина	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
21	ноябрь	Работа с разными видами узоров. Создание зимней сказки. Плоскостные и объемные мозаичные аппликации.	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
22	ноябрь	Работа с разными видами узоров. Создание зимней сказки. Плоскостные и объемные мозаичные аппликации	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
23	ноябрь	Работа с разными видами узоров. Создание зимней сказки. Плоскостные и объемные мозаичные аппликации	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
24	ноябрь	Работа с разными видами узоров. Создание зимней сказки. Плоскостные и объемные мозаичные аппликации	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

25	ноябрь	Работа с разными видами узоров. Создание зимней сказки. Плоскостные и объемные мозаичные аппликации	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
26	декабрь	Работа с разными видами узоров. Создание зимней сказки. Плоскостные и объемные мозаичные аппликации	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
27	декабрь	Работа с разными видами узоров. Создание зимней сказки. Плоскостные и объемные мозаичные аппликации	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
28	декабрь	Работа с разными видами узоров. Создание зимней сказки. Плоскостные и объемные мозаичные аппликации	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
29	декабрь	Работа с разными видами узоров. Создание зимней сказки. Плоскостные и объемные мозаичные аппликации	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
30	декабрь	Работа с разными видами узоров. Создание зимней сказки. Плоскостные и объемные мозаичные аппликации	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
31	декабрь	Работа с	Практическая		2	Учебный	Практичес

		разными видами узоров. Создание зимней сказки. Плоскостные и объемные мозаичные аппликации	работа			кабинет	кое задание
32	декабрь	Работа с разными видами узоров. Создание зимней сказки. Плоскостные и объемные мозаичные аппликации	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
33	декабрь	Подготовка к конкурсам различного уровня	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Участие в конкурсах и выставках
34	декабрь	Подготовка к конкурсам различного уровня	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Участие в конкурсах и выставках
35	декабрь	Открытки из мозаики Создание объемной открытки.	Беседа, демонстрация материалов	2		Учебный кабинет	Опрос
36	январь	Открытки из мозаики Создание объемной открытки	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
37	январь	Открытки из мозаики Создание объемной открытки	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
38	январь	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
39	январь	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
40	январь	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
41	январь	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
42	февраль	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

							задание
43	февраль	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
44	февраль	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
45	февраль	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
46	февраль	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
47	февраль	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
48	февраль	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
49	март	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
50	март	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
51	март	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
52	март	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
53	март	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
54	март	Сувениры и картины	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
55	март	Лепка панно: «По народным сказкам»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
56	март	Лепка панно: «С животными и людьми»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
57	апрель	Лепка панно: «С птицами и насекомыми»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
58	апрель	Лепка панно: «С птицами и насекомыми»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
59	апрель	Украшения пластилина Бисер	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

60	апрель	Украшения пластилина Бисер	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практичес кое задание
62	апрель	Украшения пластилина Бисер	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практичес кое задание
63	апрель	Украшения пластилина Бисер	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практичес кое задание
64	апрель	Украшения пластилина Бисер	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практичес кое задание
65	апрель	Украшения пластилина Бисер	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практичес кое задание
66	апрель	Аттестация	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Опрос Практичес кое задание
67	май	Украшения пластилина Стразики и пайетки	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практичес кое задание
68	май	Украшения пластилина Стразики и пайетки	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практичес кое задание
69	май	Украшения пластилина Стразики и пайетки	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практичес кое задание
70	май	Украшения пластилина Стразики и пайетки	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практичес кое задание
71	май	Подготовка к участию в конкурсах различного уровня	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Участие в конкурсах и выставках
72	май	Итоговое занятие	Диагностика, защита проекта, выставка, чаепитие	2		Учебный кабинет	Аттестаци я по результата м части освоения программ ы

3 год обучения

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов		Место проведения	Форма контроля
				теория	практика		
1.	сентябрь	Вводное занятие Правила поведения в ЦДО, пожарной безопасности, эвакуация при ЧС (повторение). Экскурсия по объединениям ЦДО. Демонстрация работ, выполненных детьми и педагогом.	Инструктаж; опрос; демонстрация изделий	2		Учебный кабинет	Вводный контроль-анкета, наблюдение, опрос
2.	сентябрь	Панно из букетов цветов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
3.	сентябрь	Панно из букетов цветов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
4.	сентябрь	Панно из букетов цветов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
5.	сентябрь	Панно из букетов цветов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
6.	сентябрь	Панно из букетов цветов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
7.	сентябрь	Панно из букетов цветов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
8.	сентябрь	Панно из букетов цветов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
9.	октябрь	Панно из букетов цветов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
10	октябрь	Панно из букетов цветов	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
11	октябрь	Панно из фруктов и овощей	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
12	октябрь	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

							задание
13	октябрь	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
14	октябрь	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
15	октябрь	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
16	октябрь	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
17	октябрь	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
18	ноябрь	Панно: Изготовление плоского панно в технике «рисование по пластилину»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
19	ноябрь	Панно: Изготовление плоского панно в технике «рисование по пластилину»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
20	ноябрь	Панно: Изготовление плоского панно в технике «рисование по пластилину»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
21	ноябрь	Панно: Изготовление плоского панно в технике «рисование по пластилину»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
22	ноябрь	Панно: Изготовление плоского панно в технике «рисование по пластилину»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
23	ноябрь	Панно: Изготовление плоского панно	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание

		в технике «рисование по пластилину»					
24	ноябрь	Панно: Изготовление объемного панно в технике «рисование по пластилину»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское задание
25	ноябрь	Панно: Изготовление объемного панно в технике «рисование по пластилину»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское задание
26	декабрь	Панно: Изготовление объемного панно в технике «рисование по пластилину»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское задание
27	декабрь	Панно: Изготовление объемного панно в технике «рисование по пластилину»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское задание
28	декабрь	Панно: Изготовление объемного панно в технике «рисование по пластилину»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское задание
29	декабрь	Панно: Изготовление объемного панно в технике «рисование по пластилину»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское задание
30	декабрь	Панно: Изготовление объемного панно в технике «рисование по пластилину»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское задание
31	декабрь	Панно: Изготовление	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское

		объемного панно в технике «рисование по пластилину»					задание
32	декабрь	Панно: Изготовление объемного панно в технике «рисование по пластилину»	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
33	декабрь	Подготовка к конкурсам различного уровня	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Участие в конкурсах и выставках
34	декабрь	Подготовка к конкурсам различного уровня	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Участие в конкурсах и выставках
35	декабрь	Лепка игрушек	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
36	январь	Лепка игрушек	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
37	январь	Лепка игрушек	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
38	январь	Лепка игрушек	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
39	январь	Лепка игрушек	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
40	январь	Лепка игрушек	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
41	январь	Лепка игрушек	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
42	февраль	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
43	февраль	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
44	февраль	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
45	февраль	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
46	февраль	Лепка сувениров	Практическая		2	Учебный	Практиче

			работа			кабинет	ское задание
47	февраль	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
48	февраль	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
49	март	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
50	март	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
51	март	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
52	март	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
53	март	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
54	март	Мозаичная лепка	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
55	март	Мозаичная лепка	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
56	март	Работа над эскизами	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
57	апрель	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
58	апрель	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
59	апрель	Лепка сувениров	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
60	апрель	Работа над эскизами: Зарисовки эскиза в карандаше	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
62	апрель	Работа над эскизами: Зарисовки эскиза в карандаше	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практическое задание
63	апрель	Работа над	Практическая		2	Учебный	Практиче

		эскизами: Зарисовки эскиза в карандаше	работа			кабинет	ское задание
64	апрель	Работа над эскизами: Зарисовки эскиза в карандаше	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское задание
65	апрель	Работа над эскизами: Зарисовки эскиза в карандаше	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское задание
66	апрель	Аттестация	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Опрос Практиче ское задание
67	май	Работа над эскизами: Выполнение эскиза в цветовом решении	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское задание
68	май	Работа над эскизами: Выполнение эскиза в цветовом решении	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское задание
69	май	Работа над эскизами: Выполнение эскиза в цветовом решении	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское задание
70	май	Работа над эскизами: Выполнение эскиза в цветовом решении	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Практиче ское задание
71	май	Подготовка к участию в конкурсах различного уровня	Практическая работа		2	Учебный кабинет	Участие в конкурсах и выставках
72	май	Итоговое занятие	Диагностика, защита проекта, выставка, чаепитие	2		Учебный кабинет	Аттестац ия по результат ам части освоения

2. Текущий контроль - оценка уровня и качества усвоения тем, осуществляется в течение всего учебного года.

3. Аттестация по результатам освоения части программы – оценка уровня и качества освоения программы согласно «Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся БОУ ДО «Вашкинский ЦДО»» проводится по окончании 1 и 2 года обучения, итоги аттестации заносятся в «Журнал учета работы педагога дополнительного образования в объединении».

4. Аттестация по итогам освоения программы проводится по окончании срока обучения, итоги фиксируются в «Журнал учета работы педагога дополнительного образования в объединении» и включает следующие способы выявления результатов деятельности обучающихся: проверочные работы, анкетирование, демонстрации творческих работ, участие в выставках и конкурсах различного уровня; наблюдение в течение всего периода обучения.

5. Аттестация обучающихся предполагает три уровня освоения программы и развития личностных качеств – низкий, средний и высокий.

Критерии освоения прописаны в педагогическом мониторинге по промежуточной и итоговой аттестации (Приложение 2). Оценка теоретического материала проходит в форме: опросов, наблюдения, в беседе.

Контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения Программы ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми. Достижения обучающихся: список выполненных изделий, участие в выставках и конкурсах, результаты проверочных работ обучающегося, самооценка, которые демонстрируют его усилия, прогресс и достижения фиксируются в мониторинговых листах обучающихся (Приложение 2).

Программа может быть использована по художественной деятельности, в группах продленного дня, во внеурочной деятельности; по ней с успехом могут заниматься дети с ограниченными возможностями здоровья (нарушения речи, слуха, дети различных групп коррекции), так и одаренные дети. Она помогает создать основу для глубокого осмысленного творчества детей.

2.4.Оценочные материалы:

- анкета вводного контроля (Приложение №1)
- диагностический педагогический мониторинг (Приложение №2)
- анкета для родителей (Приложение №3)

В результате реализации программы обучающиеся должны получить определенные знания и умения:

- отличать изделия из пластилина и других нетрадиционных материалов, выполнять самостоятельно соответствующие технологии;
- знать правила техники безопасности при работе с пластилином;
- знать материалы и приспособления;
- уметь вносить элементы творчества в работы по предложенным видам деятельности.

2.5.Методическое обеспечение:

Образовательный процесс осуществляется с применением учебных пособий, книг, информационной литературы и источников интернет-ресурсов.

Используются следующие методы:

-иллюстративный

-проектно-творческий

-наглядный (демонстрация изделий, эскизов, образцов и т.д.)

-практический (практические задания)

На выбор методов влияет состав группы обучающихся, индивидуальные особенности, темы модуля и сложности материала в лепке из пластилина. Тип учебного занятия зависит от возможностей, готовности и запросов детей.

2.6. Воспитательные компоненты:

План воспитательной работы

1. Обязательные мероприятия

№	Название мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
1	«Осень глазами детей»	Выставка поделок из природного материала	Сентябрь
2	Познавательная программа по профилактике дорожно-транспортного травматизма «Безопасное будущее»	Познавательная программа	Сентябрь
3	«Моя первая поделка»	Выставка творческих работ	Октябрь
4	День народного единства	Конкурс рисунков	Ноябрь
5	День Матери	Праздничная программа	Ноябрь
6	День неизвестного солдата День героев ВОВ	Информационный час	Декабрь
7	Никольская ярмарка	Ярмарка, мероприятие	Декабрь
8	Новогодние представления	Праздничная программа	Декабрь
9	«Зимние забавы»	Мероприятие, Мастер-класс	Январь
10	«Мое Отечество»	Конкурс чтецов	Февраль
11	Масленица	Фольклорная программа	Март
12	Конкурс творческих проектов	Конкурс-фестиваль	Март
13	День космонавтики	Познавательная программа	Апрель
14	Пасха	Праздничная программа	Апрель
15	День Победы	Познавательная программа	Май

2. Мероприятия по выбору

№	Название мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
1	«Знаешь ли ты ПДД?»	Беседа	Сентябрь
2	«Мы за безопасность на дорогах»	Конкурс рисунков	Сентябрь
3	«Добро в твоём сердце»	Познавательная программа	Октябрь
4	«Патриотическое воспитание обучающихся»	Информационный час	Ноябрь
5	«Я - гражданин России»	Конкурс	Ноябрь
6	Правила поведения в общественном месте	Беседа	Декабрь
7	«Дорога и дети»	Познавательная программа	Декабрь
8	«Еже ли вы вежливы»	Информационный час. Занятие про доброту	Декабрь
9	«Старанье и труд - все перетрут»	Познавательная программа	Январь
10	Защитник Отечества	Конкурс	Февраль
11	«Все работы хороши...»	Информационный час	Март
12	«Приглашает космодром»	Познавательная игра	Апрель
13	Наши космонавты	Конкурс	Апрель
14	«Как прекрасен этот мир»	Информационный час	Апрель
15	«Природа проснулась...»	Игра на свежем воздухе	Май

Мероприятия по безопасности – 3

Мероприятия по народной культуре – 4

Мероприятия по патриотическому воспитанию – 4

Мероприятия досуговые - 5

Список литературы

Список литературы для педагога

1. Долженко Г.И. «100 поделок из пластилина» Ярославль: Академия развития, 2009 (серия: умелые ручки).
2. Декоративная мозаика (25 оригинальных изделий) Москва «АСТ-ПРЕСС»
3. Зайцева А. А. Искусство квиллинга: Магия бумажных лент. М. Эксмо 2010.
4. Зайцева А. А. Природные материалы. М. Эксмо 2013
5. Зайцева А. А. Поделки из пластилина. М. Эксмо 2013
6. Зайцева А. А. Модульное оригами. М. Эксмо 2014
7. Ильченко Л.П. Мозаика.- М., 2003.

8. Лукьянова В.А. Роспись по стеклу. М. Эксмо2015
9. Перевертень Г. И. «Мозаика из круп и семян» М.2010
10. Природные материалы М. Эксмо
11. Румянцева Е. А. «Аппликация. Простые поделки. М.Айриспресс.2010.
12. Сухаревская О. Н. «Оригами для самых маленьких» М. Айрис- Пресс2012.
13. Тойбнер А. «Прикольные поделки из пластилина»
14. Наумова Л. «Новогодние поделки из бумаги» Эксмо
15. Зайцева А. А. «Яркие петушки из пластилина» Эксмо 2016
16. Нагибина М. И. «Аппликация из бумаги» Ярославль: Академия развития,2011
17. Болдова М.Д. «Бумагия» Москва 2019
18. Измайлова Т.И. «Печворк» Москва2019
19. Зайцева А. А. «Бумажная аппликация» Москва 2014
20. Белякова О. В. «Лучшие поделки из пластилина»
Ярославль: Академия развития,2010
21. Тойбнер А. «Фигурки и игрушки из пластилина и горшочков»
Ярославль: Академия развития,2011

Список литературы для детей

1. Баркер Э., Мом Д. «Первые поделки для малышей», - М.: Эксмо, 2010. 96 с.
2. Богатова И.В. «Квиллинг. 70 моделей и композиций из гофрированного картона, бумажной ленты, бумажного шнура». – М.: Мартин. 2011, - 108 с.
3. Букина С., Букин М. «Квиллинг: шаг вперед» - Ростов н/Д : Феникс, 2011. – 94 с.
4. Васина Н.С. «Бумажная симфония». – М.: Айрис-пресс, 2009. – 128 с.
5. Галанова Т.В. «Вырезаем из бумаги». – М. : АСТ-ПРЕСС СКД, - 64 с.
6. Геронимус Т.М. «Технология: Маленький мастер: учебник для 1 класса», М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2010.-128с.
7. Горичева В.С., Филиппова Т.В. «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок» - Ярославль: Академия развития: Академия, К*: Академия Холдинг, 2010. – 96 с.
8. Долженко Г.И. «100 поделок из бумаги» - Ярославль: Академия развития, 2009. - 144 с.
9. Зайцева А.А. «Идеи для подарка», - М.: РОСМЭН, 2012.- 32 с.
10. Кабаченко С. «Бумажные человечки: веселое творчество для всей семьи»-М. : Эксмо, 2010. – 64 с.
11. Мельникова «Скрапбукинг. Твоя фотоистория» - М. : ОЛМА Медиа Групп, 2010. – 32 с.
12. Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки». -М.: Айрис-пресс, 2010. – 144 с.
13. Хайн Д. «Игрушки – мобиле». – М. : Айрис-пресс, 2014. – 32 с.
14. Хворостухина С.А. «Оригинальные поделки для дома». – М. : ООО ТД «Издательство «Мир книги», 2010. – 224 с.
15. Цамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей» - Ярославль: Академия развития, 2010. – 192 с.
16. Белякова О. В. «Лучшие поделки из бумаги» Ярославль: Академия развития,2010
17. Зайцева А. А. «Бумажная аппликация» Москва 2014

Анкета вводного контроля

ФИО обучающегося в объединении «Мозаика по пластилину»:

1. Знаком ли ты с таким видом творчества, как «Мозаика по пластилину»?
 - Да
 - Нет
2. Знаешь ли ты, какие материалы применяются в этом виде творчества?
 - Да
 - Нет
3. Знаешь ли ты, какие инструменты применяются при работе с пластилином?
 - Да
 - Нет
4. Пробовал ли ты когда-нибудь делать поделки из мозаики по пластилину?
 - Да
 - Нет

Педагогический мониторинг

Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка

Показатели критериев определяются уровнем: высокий (В) — 3 балла; средний (С) — 2 балла; низкий (Н) — 1 балл.

Параметры	Критерии
Образовательные результаты	<p>Освоение детьми содержания образования</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разнообразие умений и навыков. 2. Глубина и широта знаний по предмету. <p>Детские практические и творческие достижения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Позиция активности ребенка в обучении и устойчивого интереса к деятельности. 4. Разнообразие творческих достижений (выставки, конкурсы их масштаб). 5. Развитие общих познавательных способностей (сенсомоторика, воображение, память, речь, внимание).
Эффективность воспитательных воздействий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Культура поведения ребенка. 2. Характер отношений в коллективе.
Социально-педагогические результаты	<ol style="list-style-type: none"> 1. Забота о здоровье.

Мониторинг образовательных результатов

1. Разнообразие умений и навыков:

Высокий (3 балла): имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Средний (2 балла): имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Низкий (1 балл): имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

2. Глубина и широта знаний по предмету:

Высокий (3 балла): имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями, свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

Средний (2 балла): имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий (1 балл): недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

3.Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности:

Высокий (3 балла): проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.

Средний (2 балла): проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.

Низкий (1 балл): присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

4.Разнообразие творческих достижений:

Высокий (3 балла): регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, области.

Средний (2 балла): участвует в выставках внутри кружка, учреждения.

Низкий (1 балл): редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.

5.Развитие познавательных способностей: воображения, памяти и речи:

Высокий (3 балла): точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; воспитанник обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.

Средний (2 балла): ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества; воспитанник знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

Низкий (1 балл): не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

Форма фиксации образовательных результатов.

Образовательные результаты

Ф.И. возраст	Стартовый сентябрь октябрь 1 год обучения					Промежуточный Апрель - май 1 год обучения					Итоговый Апрель - май 2 год обучения				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

Мониторинг эффективности воспитательных воздействий

1. Культура поведения ребенка

Высокий (3 балла): имеет моральные суждения о нравственных поступках, соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества личности (доброта, взаимовыручка, уважение, дисциплина).

Средний (2 балла): имеет моральные суждения о нравственных поступках, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает.

Низкий (1 балл): моральные суждения о нравственных поступках расходятся с общепринятыми нормами, редко соблюдает нормы поведения.

2. Характер отношений в коллективе

Высокий (3 балла): высокая коммуникативная культура, принимает активное заинтересованное участие в делах коллектива.

Средний (2 балла): имеет коммуникативные качества, но часто стесняется принимать участие в делах коллектива.

Низкий (1 балл): низкий уровень коммуникативных качеств, нет желания общаться в коллективе.

Форма фиксации результатов воспитательных воздействий.

Эффективность воспитательных воздействий

Ф.И. возраст	<i>Стартовый</i> (сентябрь, октябрь 1г.об.)		<i>Промежуточный</i> (апрель, май 1 г. Об.)		<i>Итоговый</i> (апрель, май 2 г. Об.)	
	1	2	1	2	1	2

Мониторинг социально-педагогических результатов

1. Забота о здоровье

Высокий уровень (3 балла): ребенок с определенной долей ответственности выполняет физ. минутки, гимнастику, следит за своим физическим состоянием.

Средний (2 балла): ребенок следит за своим физическим состоянием, но физ. минутки, гимнастику выполняет не ответственно.

Низкий (1 балл): воспитанник выполняет физ. минутки, гимнастику только под нажимом педагога.

Форма фиксации социально-педагогических результатов.

Социально-педагогические результаты

Ф.И. возраст	<i>Стартовый</i> (сентябрь, октябрь 1 год обучения.)	<i>Промежуточный</i> (апрель май 1 год обучения.)	<i>Итоговый</i> (апрель, май 2 год обучения.)

Анкета для родителей

Уважаемые родители!

Просим Вас принять участие в исследовании, направленном на изучение оценки качества работы Вашкинского центра дополнительного образования:

1. ФИО одного из родителей (законных представителей):

2. ФИ ребенка, возраст:

3. Объединения, которые посещает Ваш ребенок в ЦДО:

4. Как вы оцениваете доброжелательность и вежливость педагогов, занимающихся с Вашим ребенком:

- неудовлетворительно
- удовлетворительно
- в целом хорошо, но есть недостатки
- полностью устраивают

5. Удовлетворены ли вы качеством предоставляемых образовательных услуг:

- неудовлетворительно
- удовлетворительно
- в целом хорошо, но есть недостатки
- полностью устраивают

6. Откуда вы получаете информацию о работе учреждения, достижениях детей, проводимых мероприятиях:

- сайт
- группа в Контакте «Вашкинский центр дополнительного образования»
- личная консультация педагога
- информационные стенды в зданиях учреждения
- районная газета «Волна»

7. Сколько времени в неделю, по Вашему мнению, ребенок может уделять занятиям в кружке или секции:

- до 2 часов
- 2 – 4 часов
- более 4 часов

«Мозаика из пластилина»

Лепка – важный вид деятельности, развивающий фантазию, мышление, мелкую моторику, общую ручную умелость.

Пластилиновая мозаика – это способ создания изображения из небольших пластилиновых шариков. Детям доставляет удовольствие отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать из них шарики.

Мозаика из пластилина –

Это не мечта,

А очень увлекательная детская игра.

Из пластилина шарики

Нам весело лепить,

Потом в картинке сказочные

Их можно превратить.

Существует два вида способа создания изображения способом пластилиновой мозаики: контурный и силуэтный.

Контурный способ включает в себя выкладывание изображения шариками из пластилина по представлению или нарисованному контуру.

Силуэтный способ предполагает сначала выкладывание изображения из пластилиновых шариков по контуру, а затем заполнение изображения внутри силуэта контура.

Этапы работы

1. Нам понадобится разноцветный пластилин, простой карандаш, трафареты, книжки – раскраски. Можно нарисовать контур будущей работы, обвести трафарет или воспользоваться рисунком из книжки – раскраски.
2. После того, как рисунок выбран, его надо приклеить или перенести на картон.
3. Выбираем пластилин нужного цвета, (при желании можно смешать несколько цветов пластилина), отщипываем небольшой кусочек пластилина, скатываем из него шарик и крепим шарик на картон. Начинать работу лучше с контура изображения. Затем заполняем весь силуэт.